

Портрет Африки. Избранное.

15.12.2012

На выставке будут представлены около 40 монохромных фотографий — только последние работы автора из серии «Портрет Африки», над которой Лялин начал работать в 2006 году. Величественные и монументальные портреты диких животных и завораживающие пейзажи — каждая работа наполнена своей особой энергией, которая заставляет зрителя остановиться, прочувствовать и осознать ту силу, необузданность и незабываемое постоянство, которое заложено в природе и о котором мы так часто забываем в суете быстрой жизни мегаполиса.

Свое вдохновение, как и прежде, Лялин находит на Африканском материке — в Серенгети, Национальном парке вулканов в Уганде, в Ботсване, Кении и Южной Африке. Оставаясь наблюдателем, он мастерски выбирает ракурс, который создает впечатление пугающей близости к хищнику, вызывая первобытные ощущения от столкновения с диким зверем один на один. Композиционная выверенность, умелая фиксация игры света и тени, использование высокого драматичного неба в качестве фона — все это характеризует авторский стиль фотографа. Не меньшее внимание автор уделяет технике печати. Все работы Лялин выполняет на хлопковой бумаге с применением архивных пигментов, что позволяет добиться поистине музейного качества.

Адрес страницы: <http://mgdb.mos.ru/presscenter/calendar-of-events/detail/2038476.html>

[ГБУК Центральная городская деловая библиотека](#)