

Заседания комиссий Мосгордумы по культуре и массовым коммуникациям

22.10.2019

Участники совместного заседания комиссий Мосгордумы по культуре и массовым коммуникациям и по делам общественных объединений и религиозных организаций рассмотрели проект закона города Москвы «О бюджете города Москвы на 2020 год и плановый период 2021 и 2022 годов» в части вопросов, относящихся к ведению комиссий.

Министр Правительства Москвы, руководитель Департамента культуры города Москвы Александр Кибовский:

«Для сферы культуры последние годы являются достаточно успешными, идет устойчивый рост финансирования. Если в 2015 году на культуру было заложено 48 млрд рублей, то в 2018 году – уже 64,5 млрд рублей, а в 2019 году – 70 млрд рублей. На 2020 год запланировано – 75,7 млрд рублей, в 2021 году предусмотрено 77 млрд рублей, в 2022 году – 79 млрд рублей. Бюджет увеличился фактически в полтора раза.

В первую очередь, финансирование направлено на зарплаты работников культуры. На эти цели предусмотрено порядка 74% от общей суммы бюджета. Это 56 млрд рублей. В данной сфере трудятся более 33 тыс. человек. В следующем году средняя зарплата сотрудника отрасли должна быть на уровне 76 тыс. рублей. В среднем на одного работника в год из городского бюджета предусмотрено 1 млн 200 тыс. рублей.

Проект бюджета на ближайшие три года сбалансированный и позволяет реализовать все задачи, которые стоят перед Департаментом культуры, включая организацию и проведение торжественных мероприятий по случаю празднования 75-летия Великой Победы. Москва снова станет центром всех мероприятий, в том числе и федерального значения.

За счет бюджетных инвестиций планируется построить и ввести в эксплуатацию 3 музея, 5 инженерных объектов на территории музеев, 5 театров, 2 культурно-досуговых учреждения, 2 памятника, завершить реставрационные работы на 2 объектах культурного наследия».

Руководитель Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы Иван Шубин:

«Основная задача, которая стоит перед Департаментом средств массовой информации и рекламы, заключается в ежедневном донесении информации о жизнедеятельности города до жителей столицы. Почти весь бюджет направлен именно на эту статью расходов.

Поддержка оказывается как электронным, так и печатным средствам массовой информации. Город также частично компенсирует оплату арендной платы для редакций. Важными направлениями нашей работы являются поддержка книгоиздания и работа с рекламным сообществом. Проводятся профильные мероприятия – фестивали, конкурсы, выставки. Мы продолжаем свою работу в интересах города и москвичей».

Руководитель Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы Виталий Сучков:

«Свою задачу мы видим в дальнейшем укреплении межнационального и межконфессионального согласия в Москве, а также в развитии межрегиональных связей. На 2020 год бюджет нашего Департамента составляет 1 млрд 627 млн рублей. Из них 675,7 млн рублей предусмотрено на организацию мероприятий в сфере межнациональной политики, укрепления межконфессионального сотрудничества, поддержки российского казачества.

Кроме того, 15,9% бюджетных средств запланировано на деятельность Московского дома национальностей. 494,6 млн рублей пойдет на субсидии некоммерческой организации «Фонд Храма Христа Спасителя». Что касается межрегионального сотрудничества, то со всеми 84 регионами заключены соглашения о взаимодействии».

Заместитель руководителя Департамента культурного наследия города Москвы Юлия Логинова:

«Расскажу об основных параметрах бюджета нашего Департамента. В 2020 году предусмотрено 7,8 млрд рублей, в 2021 году – 7,6 млрд рублей, в 2022 году – 8,1 млрд рублей. В реставрации будут находиться около 100 объектов культурного наследия. Речь идет об объектах, где заказчиком будет выступать Департамент культурного наследия города Москвы. Общий объем средств на реставрацию памятников и объектов культурного наследия в следующем году по всем органам исполнительной власти составит 23,1 млрд рублей.

Стоит пояснить, что в ряде случаев другие департаменты также являются заказчиками ремонтно-реставрационных работ. На данный момент реставрация завершена на 141 объекте. Помимо работ по реставрации, ведется активная деятельность по учету и выявлению памятников культурного наследия».

Председатель комитета по туризму города Москвы Екатерина Проничева:

«Туризм – это не только сфера досуга, но значимая часть отрасли экономики. За 2018 год туристы потратили в Москве 863 млрд рублей. По официальным данным, столицу посетили 23,5 млн человек, из них 5,5 млн – иностранные туристы. Прямые поступления в доходную часть бюджета столицы составили 118 млрд рублей.

В предстоящие три года предусмотрено множество событий, направленных на стимулирование развития туристского интереса к Москве. Запланированы и различные фестивали, которые меняют туристический ландшафт нашего мегаполиса. К примеру, в новогодние праздники и в прошедший День города заполняемость гостиниц в зоне проведения центральных мероприятий составила 96%. Это очень высокий показатель. Такие цифры свидетельствуют о том, что интерес к подобного рода мероприятиям у туристов будет только расти».

Председатель комиссии МГД по делам общественных объединений и религиозных организаций, руководитель фракции КПРФ в Мосгордуме Николай Зубрилин:

«Считаю, что Комитет общественных связей и молодежной политики города Москвы должен более активно взаимодействовать с профсоюзами, особенно с независимыми организациями. На территории столицы несколько десятков независимых профсоюзов: региональные, отраслевые, ветеранские и так далее. Как правило, в их составе – горожане с активной жизненной позицией, которые нацелены на отстаивание прав граждан. Однако зачастую у независимых профсоюзов нет ни помещения для работы, ни технических ресурсов для своей деятельности.

На мой взгляд, необходимо оказывать всю возможную помощь для работы таких активистов, в том числе и методического характера. Важно также больше информировать профсоюзы о тех возможностях, которые им может предоставить Комитет общественных связей и молодежной политики. Если не хватает финансирования, значит, стоит предусмотреть увеличение бюджета на данные статьи расходов. Работа с профсоюзными организациями крайне важна, если мы считаем себя цивилизованным обществом».

Председатель комиссии МГД по культуре и массовым коммуникациям Евгений Герасимов, фракция партии «Единая Россия»:

«Каждый департамент имел возможность рассказать о финансировании, которое запланировано на ближайшие три года. Прежде всего, акцент был сделан на предстоящий 2020 год, поскольку в столице предусмотрено большое количество мероприятий. В Мосгордуме я работаю не первый созыв. Отрадно, что бюджет на сферу культуры ни разу не был секвестирован. В последнее время он и вовсе существенно подрос.

В этом году культурный бюджет Москвы достиг практически 80 млрд рублей. Это огромная сумма. Финансирование направлено не только на поддержку культуры, но и на комплексное развитие всей сферы, на воспитание и развитие детей, организацию досуга, создание особого социокультурного пространства.

За последние годы в Москве было отреставрировано огромное количество учреждений культуры, включая объекты культурного наследия. Самой высокой оценки заслуживает работа Главного архивного управления города Москвы, Комитета общественных связей и других профильных ведомств.

Считаю, что заседание было очень конструктивным. Обсуждение вызвало большой интерес не только у депутатов Мосгордумы, но и у представителей культуры, которые также приняли активное участие в работе комиссий».



[ГБУ города Москвы «Центральная городская деловая библиотека»](#)